

CALENDRIER ET MODALITÉS DE SÉLECTION DES PARTICIPANTS À L'ACADÉMIE

Informations et dossier à télécharger sur le site
www.fondationentreprisehermes.org

2 mai > 10 juillet 2016 (cachet de la poste faisant foi) :
appel à candidatures sur dossier par courrier uniquement (papier et/ou
CDRom).

Pièces composant le dossier de pré-sélection :

- une lettre de motivation d'une à deux pages maximum
- un C.V.
- un film dans lequel le candidat se présente succinctement, explique ses attentes par rapport à l'Académie des savoir-faire, les motifs qui le poussent à poser sa candidature à cette troisième édition et son intérêt pour la thématique (5 min. maximum – facultatif)
- un portfolio (facultatif)

Octobre 2016

Audition d'une quarantaine de candidats retenus sur dossier par un jury (rencontre individuelle – 30 à 45 minutes par candidat) présidé par les designers invités, Jean-François Dingjian et/ou Eloi Chafaï, de Normal Studio.

Novembre 2016

Annnonce des 20 candidats retenus.

Le métal

Après l'étude prospective et expérimentale du bois puis de la terre, la troisième Académie des savoir-faire sera consacrée au métal afin de revenir sur les trois grandes matières premières qui ont façonné le progrès technique des débuts de l'humanité à nos jours.